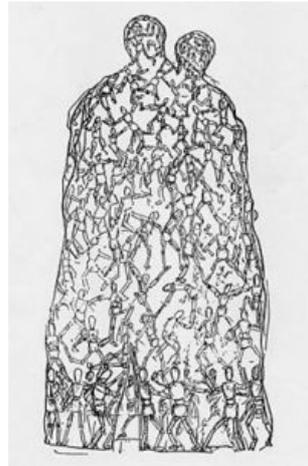
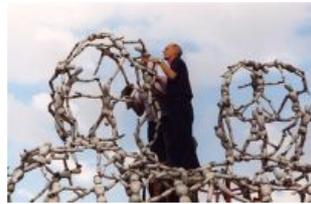


# Tägliches Brot



von Anthony Cragg

Aluguss 500 cm x 350 cm x 850 cm

Produktionsmanagement für Werkstatt Kollerschlag von Joachim Eckl

September 1994

Merkur Zentrale/Wiener Neustadt

Der Titel ist eine Anspielung auf das Geschehen der Umgebung, der alltäglichen Szenerie des Kundenparkplatzes einer Supermarktkette. Das Werk, bestehend aus 200 Gliederpuppen, bildet ein Paar; zwei ineinanderfließende Figuren, die gemeinsam durch die Landschaft ziehen und Ausschau halten ganz im ursprünglichen Sinn als gemeinsames Bewältigen von Existenz.